

HOLD THE LINE

Musique

Hold The Line - Stuart Moyles (100 BPM)

Type

Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 2 Tags

Niveau

Débutant

Chorégraphes

Arnaud Marraffa – Fr. (Septembre 2017)

Démarrage :

2 x 8 + 2 comptes

1-8 WALK, WALK, ROCKIN'CHAIR, WALK, WALK, ROCKIN'CHAIR

1-2 Pas PD devant, Pas PG devant

3&4& Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG, Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG

5-6 Pas PD devant, Pas PG devant

7&8& Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG, Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG

9-16 STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Pas PD devant, ¼ de Tour à Gauche

3&4 Croiser PD devant PG, Pas PD à Gauche, Croiser PD devant PG

5-6 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

*****TAG – mur 4 – commence face à 03:00 – vous êtes à 12:00*****

(09:00)

17-24 RUMBA BOX MODIFIED

1-2 Pas PD à Droite, Ramener PG à côté de PD

3&4 Pas chassé avant (PD, PG, PD)

5-6 Pas PG à Gauche, Ramener PD à côté de PG

7&8 Pas chassé arrière (PG, PD, PG)

25-32 ROCK BACK, KICK BALL CHANGE, JAZZ BOX

1-2 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG

3&4 Coup de PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG sur place

5-6 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière

7-8 Pas PD à Droite, Pas PG devant

***** 2 x TAG – mur 9 – commence face à 12:00 – vous êtes à 09:00*****

TAG

1-4 STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH

1-2 Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD

3-4 Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG

A la suite du TAG, recommencer ensuite la danse depuis le début !

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET...
GARDEZ LE SOURIRE !!!**