

KATCHI

Musique

"Katchi" de Ofenbach & Nick Waterhouse (125 BPM)

Type

Line Dance, 4 murs, 32 temps, 1 RESTART

Niveau

ultra débutant

Chorégraphes

Rob FOWLER – UK (Août 2017)

Démarrage :

2 x 8 comptes

1 – 8 : R SIDE, TOGETHER, R SIDE, TOUCH L&CLAP, L SIDE, TOGETHER, L SIDE, TOUCH R&CLAP

1 – 4 Pas PD à Droite, Ramener PG à côté de PD, Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD & Clap

5 – 8 Pas PG à Gauche, Ramener PD à côté de PG, Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG & Clap

Note du chorégraphe : sur les comptes 1 à 8 et la musique "shoop, shoop", vous utilisez vos mains comme si vous faisiez du ski.

9 – 16 : DIAG FWD R, STEP L, DIAG FWD R, TOUCH L&CLAP, DIAG FWD L, STEP R, DIAG FWD L, TOUCH R&CALP

1 – 2 Pas PD en diagonale avant Droite, Ramener PG à côté de PD,

3 – 4 Pas PD en diagonale avant Droite, Toucher PG à côté de PD & Clap

5 – 6 Pas PG en diagonale avant Gauche, Ramener PD à côté de PG,

7 – 8 Pas PG en diagonale avant Gauche, Toucher PD à côté de PG & Clap

Note du chorégraphe : sur les comptes 1 à 8 et la musique "shoop, shoop", vous utilisez vos mains comme si vous faisiez du ski.

17 – 24 : JUMP BACK AND CLAPS X4

&1 – 2 Petit saut arrière et Pas PD derrière, Poser PG à Gauche & Clap en haut (PDC sur PG)

&3 – 4 Petit saut arrière et Pas PD derrière, Poser PG à Gauche & Clap en bas (PDC sur PG)

&5 – 6 Petit saut arrière et Pas PD derrière, Poser PG à Gauche & Clap en haut (PDC sur PG)

&7 – 8 Petit saut arrière et Pas PD derrière, Poser PG à Gauche & Clap en bas (PDC sur PG)

*****Restart ici mur 4 (on sera face à 03:00)*****

25 – 32 : R ROCKING CHAIR, STEP R, PIVOT 1/8 TURN L X2

1 – 2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG

3 – 4 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG

5 – 6 Pas PD devant, 1/8 de Tour à Gauche (PDC sur PG)

7 – 8 Pas PD devant, 1/8 de Tour à Gauche (PDC sur PG)

(10:30)

(09:00)

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET...
GARDEZ LE SOURIRE !!!**