

UNFORGETTABLE

Musique Unforgettable by Nico Santos
Type Line Dance, 48 temps, 2 murs - 2 tags et 1 restart
Niveau intermédiaire
Chorégraphes Darren Bailey – UK (Août 2019)
Démarrage : 2 x 8 comptes – commencer sur le temps fort

S1 - SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS (WITH HITCH), CROSS ROCK, RECOVER (WITH SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, 1/4 L, ROCK TO L, ROCK TO R

1-2 Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD,
&3-4 Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD et **HITCH** PD en tournant vers la Gauche et Pas (rock) PD croiser devant PG
5-6& Revenir sur PG et **SWEEP** PD vers l'arrière, Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche
7-8& ¼ de tour à Gauche et Pas PD à Droite, **SWAY** à Gauche, **SWAY** à Droite (09:00)

S2 - SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, HEEL GRIND 1/4 TURN L, BACK, CLOSE, SIDE KICK, HITCH, CLOSE, 1/4 TURN L

1-2& Grand Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche
3-4& Pas (rock) PD croiser devant PG, Revenir sur PG, Pas PD à Droite
5-6& **HEEL GRIND** PG et ¼ de Tour à Gauche, Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD (06:00)
7&8& **KICK** PD à Droite, **HITCH** PD, Petit Pas PD à Droite, ¼ de Tour à Gauche (03:00)

S3 - BACK, R COASTER STEP (WITH SWEEP), CROSS SAMBA, SAMBA 1/2 TURN L, BACK, CLOSE

1 Grand Pas PD derrière,
2&3 **COASTER** : Pas PG derrière, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant et **SWEEP** PD vers l'avant
4&5 **CROSS SAMBA** : Croiser PD devant PG, Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD en diag. avant Droite (04:30)
6&7 Pas PG devant, ½ Tour à Gauche et Pas PD derrière, Pas PG derrière (10:30)
8& Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD

S4 - FORWARD R, CROSS, SIDE, LOCK, 1/4 TURN R, FULL TURN R, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH

1 Pas PD devant (10:30)
2& Pas PG croisé devant PD, 1/8 de Tour à Gauche et Pas PD à Droite (09:00)
3-4 Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Droite et Pas PD devant (12:00)
5&6 Pas PG devant, ½ Tour à Droite, ½ Tour à Droite et Pas PG derrière (12:00)
7& Pas PD en diagonale arrière Droite, Toucher PG à côté de PD,
8& Pas PG en diagonale arrière Gauche, Toucher PD à côté de PG (12:00)

RESTART – mur 5 face à 12:00

S5 - SALSA BOX TURNING R (FULL TURN)

1-2& Pas PD à Droite, Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD
3-4& ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, ¼ de Tour à Droite et Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG (06:00)
5-6& Pas PD à Droite, Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD
7-8& ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, ¼ de Tour à Droite et Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG (12:00)

S6 - SIDE, HALF SAMBA DIAMOND TURNING L, CROSS, SIDE, BEHIND, UNWIND FUN TURN

1-2& Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite (12:00)
3-4& 1/8 de Tour à Gauche et Pas PG derrière, Pas PD derrière, 1/8 de Tour à Gauche et Pas PG à Gauche (09:00)
5-6& 1/8 de Tour à Gauche et Pas PD devant, 1/8 de Tour à Gauche et Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite (06:00)
7-8 Croiser PG derrière PD, Tour complet à Droite et PdC sur PG (06:00)

TAG : mur 4 et 6, Danser les 16 derniers compte (Section S5 et S6) 2 fois

RESTART : mur 5 – Danser les 32 premiers comptes (S1 à S4) et Faire 2 Pause et Recommencer au début

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!